

Областное государственное учреждение
Государственный архив Саратовской области
(059 ГАО)

1 из 2

Р-3769

1

(продолжение)



Скоросшиватель

Борис Андреевич Соколов
композитор, заслуженный
преподаватель Саратовской
консерватории им. А.В. Седькова

(20.07.1921 - 06.03.2007)
деятель искусства РСФСР,
Государственной

Дело № _____

Фонд № Р-3769

Опись № 7 (продолжение) для
постоянного хранения за

1935 - 1935, 1949 - 1954, 1957 - 1959,
1968, 1973, 1975, 1977, 1982 - 1984,
1988, 1990 - 1991, 1996, 2001, 2007,
2011, 2013 гг.

Начато _____ 20 __ г.

Окончено _____ 20 __ г.

Хранить _____ лет

ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИВ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ
(ОГУ ГАСО)

Борис Андреевич Сосновцев (20.07.1921 – 06.03.2007),
композитор, Заслуженный деятель искусств РСФСР, профессор Саратовской
Государственной консерватории им. Л.В. Собинова

Фонд № Р-3769

Опись № 1 (продолжение)
дел постоянного хранения
за 1935-1939, 1949-1954, 1957-1959, 1968, 1973, 1975, 1977, 1982-1984, 1988,
1990-1991, 1996, 2001, 2007, 2011, 2013 гг.

г. Саратов
2013 г.

Оглавление

Предисловие..... 3

1. Биографические документы.....5

1.1. Личные документы Б.А. Сосновцева..... 5

2. Документы служебной, творческой и общественной деятельности 6

3.Документы о Б.А. Сосновцеве.....8

4. Фотографии.....9

Предисловие

к описи № 1 (продолжение) дел постоянного хранения
фонда личного происхождения

«Борис Андреевич Сосновцев (20.07.1921 – 06.03.2007), композитор,
Заслуженный деятель искусств РСФСР, профессор Саратовской
Государственной консерватории им. Л.В. Собинова» (№ Р – 3769)
за 1935-1939, 1949-1954, 1957-1959, 1968, 1973, 1975, 1977, 1982-1984,
1988, 1990-1991, 1996, 2001, 2007, 2011, 2013 гг.

Подробные сведения биографического характера о Б.А. Сосновцеве его служебной, творческой и общественной деятельности отражены в предисловии к описи № 1 дел личного происхождения за 1935-2010 гг.

Документы Бориса Андреевича Сосновцева за 1935-2010 гг. прошли научно - техническую обработку и приняты на государственное хранение в ОГУ ГАСО, учтены по описи №1 в количестве 93 ед.хр.

К настоящей научно-технической обработке представлены документы за 1935-1939, 1949-1954, 1957-1959, 1968, 1973, 1975, 1977, 1982-1984, 1988, 1990-1991, 1996, 2001, 2007, 2011, 2013 гг. не вошедшие в предыдущие разделы описи. Дела разделены на документы, отражающие композиторскую, творческую деятельность, которые включены в соответствующие разделы описей.

Документы биографического характера включены в опись № 1 (продолжение) дел постоянного хранения.

Опись № 1 (продолжение) дел постоянного хранения биографических документов включает в себя ~~21~~²⁶ (двадцать ~~одно~~^{шесть}) ед.хр. за 1935-1939, 1949-1954, 1957-1959, 1968, 1973, 1975, 1977, 1982-1984, 1988, 1990-1991, 1996, 2001, 2007, 2011, 2013 гг. Дела в описи просистематизированы по следующим разделам и подразделам:

1. Биографические документы.

1.1. Личные документы

2. Документы служебной, творческой и общественной деятельности

3. Документы о Б.А. Сосновцеве

4. Фотографии

Расположение дел в описи закреплено валовой нумерацией.

В раздел «Биографические документы» включены личные документы: табели успеваемости, ведомости оценки знаний и поведения, аттестат об окончании средней школы, трудовая книжка и удостоверение ветерана труда, военный, партийный и профсоюзные билеты, выписка из протокола заседания Ученого совета консерватории им. П.И. Чайковского о присвоении ученой степени кандидата искусствоведения и выписка из протокола Высшей аттестационной комиссии Министерства образования СССР об утверждении в ученом звании доцента, удостоверение о повышении квалификации по проблемам высшего образования СССР на семинаре ректоров и аттестационное удостоверение артиста, газета «Саратовские вести» с некрологом о Б.А. Сосновцеве.

К документам служебной, творческой и общественной деятельности относятся: рабочие тетради Б.А. Сосновцева с конспектами музыковедческих трудов, статей периодической печати конца XIX- начала XX вв.; рекомендации заведующего кафедрой теории музыки Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского профессора С.С. Скребкова, диссертация на соискание ученой степени кандидата искусствоведения «Симфоническое творчество С.В. Рахманинова периода 1890 – 1900 годов», текст заключительного выступления при защите диссертации на Ученом совете Московской государственной консерватории им. П.И. Чаковского, конспекты лекций по «Аналізу музыкальных произведений», научные работы «Сложный период» и «Вариантная форма», «Утес», «Вторая симфония С.В. Рахманинова» в сборниках «Научно-методические записки», отчеты о состоявшихся творческих пленумах Саратовской организации Союза композиторов РСФСР в виде программ концертов с кратким описанием исполняемых сочинений и сведениями об их авторах, брошюра О.В. Одинцова «Фортепианная музыка Саратовских композиторов», рабочие материалы к вокальному циклу для тенора и фортепиано на стихи Н. Рубцова, программа камерного концерта из инструментальных и вокальных миниатюр Б.А. Сосновцева.

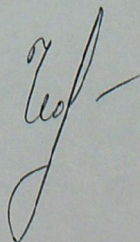
В раздел «Документы о Б.А. Сосновцеве» включены статьи о творчестве Б.А. Сосновцева.

В раздел «Фотографии» включены фотографии Б.А. Сосновцева, родственников и педагогов кафедры.

Дела в разделах и подразделах описи просистематизированы по хронологическому принципу.

К описи составлен титульный лист, оглавление, предисловие.

Главный специалист отдела
комплектования, ведомственных архивов
и делопроизводства ОГУ ГАСО



Н.В. Чебаненко

№ п/п	Индексы дел	Заголовок дела	Крайние даты	Кол-во листов, док-ов	Примечания
1	2	3	4	5	6
		1. <u>Биографические документы</u>			
		1.1. Личные документы Б.А. Сосновцева			
94		Табели успеваемости, ведомости оценки знаний и поведения, аттестат об окончании средней школы. Типографские бланки.	1935-1937 гг. 21.06.1939 1937-1939 гг.	6 (6 док.)	
95		Трудовая книжка и удостоверение ветерана труда. Типографский бланк.	19.10.1953 14.02.1996	11 (1 док.)	
96		Военный, партийный и профсоюзные билеты. Типографские бланки.	06.11.1953 15.03.1959 15.10.1964 03.04.1974	48 (4 док.)	
97		Выписка из протокола заседания Ученого совета консерватории им. П.И. Чайковского о присвоении ученой степени кандидата искусствоведения и выписка из протокола Высшей аттестационной комиссии Министерства образования СССР об утверждении в ученом звании доцента. Машинопись на бланке организации.	29.04.1954 06.09.1958	2 (2 док.)	
98		Удостоверение о повышении квалификации по проблемам высшего образования СССР на семинаре ректоров и аттестационное удостоверение артиста. Типографский бланк.	09.10.1973 31.12.1982	2 (1 док.)	

1	2	3	4	5	6
99		Газета «Саратовские вести» с некрологом о Б.А. Сосновцеве.	10.03.2007	2 (1 док.)	
		2. Документы служебной, творческой, научной и общественной деятельности			
100		Рабочие тетради Б.А. Сосновцева с конспектами музыкаловедческих трудов, статей периодической печати конца XIX - начала XX вв. Рукописи. Автограф.	1949-1952 гг.	192 (3 док.)	
101		Рекомендации заведующего кафедрой теории музыки Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского профессора С.С. Скребкова аспиранту Б.А. Сосновцеву при обсуждении диссертации. Рукопись. Автограф.	Март 1953 г.	8 (1 док.)	
102		Диссертация на соискание ученой степени кандидата искусствоведения «Симфоническое творчество С.В. Рахманинова периода 1890 – 1900 годов», написанная Б.А. Сосновцевым (2 тома). Машинопись.	1953 г.	320 (1 док.)	<i>Сосновцев</i>

1	2	3	4	5	6
103		Текст заключительного выступления Б.А. Сосновцева при защите диссертации на Ученом совете Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского. Рукопись. Автограф.	09.04.1954	4 (1 док.)	
104		Конспекты лекций по «Аналізу музыкальных произведений» для студентов историко-теоретического факультета Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова. Рукопись. Автограф.	1954 г.	64 (1 док.)	
105		Научные работы Б.А. Сосновцева «Сложный период» и «Вариантная форма», «Утес», «Вторая симфония С.В. Рахманинова», опубликованные в сборниках «Научно-методические записки» Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова. Оттиски.	1957, 1959 гг.	351 (3 док.)	
106		Отчеты о состоявшихся творческих пленумах Саратовской организации Союза композиторов РСФСР в виде программ концертов с кратким описанием исполняемых сочинений и сведениями об их авторах. Оттиски.	1968, 1975, 1977, 1983, 1984, 1988 гг.	76 (6 док.)	

1	2	3	4	5	6
107		О.В. Одинцов «Фортепианная музыка Саратовских композиторов». Издательство Саратовского университета. Брошюра.	1989 г.	28 (1 док.)	
108		Рабочие материалы к вокальному циклу для тенора и фортепиано: выбор и последовательность стихов Н.Рубцова, тональный план будущих романсов. Автограф.	1991 г.	8 (1 док.)	
109		Программа камерного концерта из инструментальных и вокальных миниатюр Б.А. Сосновцева, г. Ульм, Германия.	2013 г.	80 (1 док.)	
		3. Документы о Б.А. Сосновцеве			
110		Вырезки из газеты «Коммунист» о творчестве Б.А. Сосновцева. Оттиски.	1982, 1991, 1996 гг.	3 (3 док.)	
111		Б.Г. Манжора «Композиторы и музыковеды Саратова». Биобиблиографический справочник. Оpubл., Приволжское книжное издательство, Саратов, 1982. «О жизни и творчестве композитора Б.А. Сосновцева». Брошюра. Оpubл., в типографии ООО «Поставщик-20», Саратов, 2001.	1982, 2001 гг.	70 (2 док.)	

94

1	2	3	4	5	6
112		Юбилейный выпуск газеты Саратовской государственной консерватории имени Л.В. Собинова «Камертон», подготовленный к 90-летию со дня рождения Заслуженного деятеля искусств профессора Б.А. Сосновцева. Типографский оттиск.	09.12.2011	8 (1 док.)	
		4. Фотографии			
113		Б.А. Сосновцев среди исполнителей на открытии V и X творческих пленумов Саратовской организации Союза композиторов РСФСР.	28.03.1975 26.03.1988	5 (5 док.)	
114		Фотографии преподавателей кафедры теории музыки и композиции и родственников Б.А. Сосновцева с вечера памяти, посвященного 90-летию со дня рождения композитора, проходившего в Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова.	09.12.2011	6 (6 док.)	
115		Памятник на могиле Б.А. Сосновцева на Ново-Елшанском кладбище г. Саратова.	2007 г.	1 (1 док.)	<i>Сыгна № 2</i>

Всего в опись внесено ^{две} 22 (двадцать две) ед. хр., с
 В том числе:
 механически пропущенных – нет.

Главный специалист отдела комплектования,
 ведомственных архивов
 и делопроизводства ОГУ ГАСО

УТВЕРЖДЕНО
ПРОТОКОЛ
ЭКСПЕРТНО-ПРОВЕРОЧНОЙ
КОМИССИИ
 Управление делами Правительства
 Саратовской области
от 05.07.2013 № 6

СОГЛАСОВАНО
ПРОТОКОЛ
ЭКСПЕРТНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ
КОМИССИИ
 Областное государственное
 учреждение «Государственный
 архив Саратовской области»
 от 05.07.2013 № 8

Н.В. Чебаненко

P-3769

лист - заверитель описи

№ 1 (продолж.)

В описи прошито и пронумеровано 7 (семь) ЛИСТОВ

в том числе:

литерные номера листов _____

пропущенные номера листов _____

м. архивист

наименование должности работника

" 17 " 02 20 22 г.

Лану

подпись

Т.В. Лану

расшифровка подписи

Фонд № Р-3769

Опись № 1 (продолжение) Сводный завязки

Дата записи	Количество дел			Изменения			Основание	Итого учтено в описи	Должность и подпись исполнителя
	внесено в опись по №	в том числе		поступило дел №№	выбыло дел №№	№			
		литерные, №№	литерные, №№						
14.10.2013	22	3	4	5	6	7	8	9	10
							от 14.10.2013 г. № 08.10.2013	22	Зав. архивохранилища Зелая
14.10.2013	115	1-115					Архив хранения от 14.10.2013 г.	115	Зав. архивохранилища Зелая
08.12.2016	115	1-115					ПРОВЕРЕНО от 08.12.2016 г.	115	Зав. архивохранилища И. И. Лавриченко