

1223.

P-3764

оп.

1

ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИВ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
(ОГУ ГАСО)

**Моралев Олег Аркадьевич (1922 - 2002),**  
композитор, Заслуженный деятель искусств РСФСР, профессор Саратовской  
Государственной консерватории им. Л.В. Собинова.

Фонд №Р-3764

Опись №1  
для постоянного хранения  
за 1936 - 2007 годы.

г. Саратов  
2007 год.



## Оглавление

	<b><u>Предисловие.</u></b>	1
1.	<b><u>Биографические документы.</u></b>	5
1.1.	Личные документы, биографии, автобиографии.	5
1.2.	Документы служебной и общественной деятельности.	7
2.	<b><u>Переписка.</u></b>	10
2.1.	Письма О.А. Моралева.	10
2.2.	Письма О.А. Моралеву.	11
2.2.1.	Письма, поздравительные открытки и телеграммы организаций и должностных лиц.	11
2.2.2.	Письма, поздравительные открытки и телеграммы коллег, знакомых, поклонниц.	15
2.3.	Приглашения О.А. Моралева и А.В. Моралевой (жены) на различные мероприятия.	20
3.	<b><u>Документы, собранные О.А. Моралевым по интересующим его темам.</u></b>	22
4.	<b><u>Документы об О.А. Моралеве.</u></b>	25
4.1.	Отзывы и рецензии на произведения О.А. Моралева.	25
4.2.	Воспоминания и статьи о творчестве О.А. Моралева.	25
5.	<b><u>Фотографии.</u></b>	27

## Предисловие к описи №1 фонда №Р - 3764.

**«Моралев Олег Аркадьевич - композитор, Заслуженный деятель искусств РСФСР, профессор Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова».**

Моралев Олег Аркадьевич родился 23 января 1922 г. в городе Вятка (ныне г. Киров), в семье служащих. Предполагается, что по материнской линии Моралевы были родственниками Ф. Шаляпина. Отец, Моралев Аркадий Константинович, был крупным инженером. Мать, Моралева Мария Александровна (урожденная Топорова), слушательница Бестужевских курсов, посвятила себя семье, воспитанию двух сыновей. Олег был младшим.

Занятиям музыкой способствовали семейные традиции. Дед, Константин Аркадьевич Моралев, чиновник в городе Орле Вятской губернии, организовал оркестр народных инструментов. Аркадий Константинович в Петербурге пел в Украинском хоре, а Вера Константиновна (тетя) хорошо играла на гитаре и сочиняла музыку. Мария Александровна также способствовала занятиям сына музыкой.

Когда ему было 9 лет, при рождении третьего ребенка (сестры Гали), умерла мать. Это был удар, который Олег тяжело переживал, но занятия музыкой не прерывались. В школах - музыкальной и средней учился охотно. Особое влияние на юного Моралева оказала его первая учительница, старейшая Вятская пианистка - Мария Ивановна Мышкина.

После окончания (на отлично) музыкальной и средней школ, Олег был призван в 1940 г. в Красную Армию на Дальний Восток в стрелковый полк курсантом на радиотелеграф связи. В начале Великой Отечественной войны был переведен в авиадивизию начальником радиостанции средней мощности в Биробиджан. В 1945 г. участвовал в военных действиях с Японией в Манчжурии и был награжден орденом Славы третьей степени, медалью «За победу над Японией», юбилейными медалями, а в 1985 г. награжден орденом «Отечественной войны» второй степени.

Демобилизовавшись в марте 1947 г. в звании старшины, Олег Аркадьевич работал несколько месяцев бойцом ВОХР на заводе в г. Кирове. В сентябре 1947 г. поступил в музыкальное училище при Московской консерватории в класс Евгения Кирилловича Голубева. Закончив училище в 1950 г., продолжил занятия у Е.К. Голубева в консерватории им. Чайковского в Москве. Товарищами Олега Аркадьевича по консерватории были А. Флярковский, Р. Щедрин, А. Шнитке, А. Пахмутова и др.

В 1955 г. с отличием закончил консерваторию, представив дипломную работу из трех крупных музыкальных произведений: фортепьянный концерт (одночастный), кантату о Ленине (в пяти частях) и первую симфонию (в четырех частях). Симфонию выпускника исполнял Большой Симфонический оркестр Всесоюзного радио и телевидения, дирижировал Е. Светланов.

После окончания консерватории Олег Аркадьевич, кроме сочинения, решил заняться педагогической работой в музыкальном училище им. Чайковского в

г. Свердловске (ныне г. Екатеринбург). Свердловский период жизни Олега Аркадьевича начался со вступления в члены Союза композиторов СССР (1955г.) В 1957 г. был избран членом правления Уральского отделения Союза композиторов и был приглашен на работу в Уральскую консерваторию на кафедру теории музыки и композиции. В 1961г. по рекомендации Д.Д. Шостаковича был избран председателем Уральского отделения Союзов композиторов РСФСР. Одновременно занимался в аспирантуре Уральской консерватории по специальности «Сочинение» (руководитель – профессор В.Н. Трамбицкий) и в 1962 г. успешно закончил ее.

С 1965 по 1967гг. О. А Моралев - депутат Свердловского областного Совета депутатов трудящихся. С 1962 по 1969 гг. – член правления Союза композиторов СССР.

С 1968 г. О. Моралев с семьей (женой Агнесой Викторовной Моралевой и двумя дочерьми - Ириной и Аллой) переехал в Саратов на работу в Саратовскую консерваторию на кафедру теории музыки и композиции. В Саратовский период было написано много произведений различного жанра. Следует отметить некоторые из них: три вокальных цикла, «Прелюдия и фанфары» для труб и ударных - баллада в честь строителей Заволжских каналов (исполнялась в США и Москве).

На стихи Э. Межелайтиса Олегом Аркадьевичем были написаны вокальные циклы: «Смерть солдата» (1973 г.), «Три настроения» (1975 г.). Третий вокальный цикл «Перечитывая А. Блока» (1977 г.) состоит из 13 романсов: 8 - для баритона, 3 - для сопрано и 2 романса - дуэты. Следует отметить такие произведения как 2 симфонию «Сибирские сказания», 3 симфонию «К Родине», кантату для детского хора «Тетрадные листочки», пьесу – фантазию «Вы пойдете – ка, ребята» (о Степане Разине). Большой успех имела хоровая поэма «Черный человек» (по поэме С. Есенина) и много других.

Перечисленные произведения (и другие) звучали не только в Саратове, но и в других городах на фестивалях, пленумах, съездах Союзов композиторов РСФСР и СССР. В 70-х гг. О. Моралев сотрудничал с театрами Саратова. Для кукольного театра написана музыка к спектаклям «Голубой щенок» и «Аленушка и солдат». Режиссер драмтеатра Я.А. Рубин предложил Олегу Аркадьевичу написать музыку к спектаклю «Идиот» по Ф.Достоевскому (1971 г.), «Таланты и поклонники» (1973 г.) и «Горячее сердце» по А.Островскому (1979 г.). Спектакли имели успех.

Много времени и внимания О.А. Моралев уделял педагогической работе. Его ученики работают во многих городах России. Только в Саратове работают 3 его ученика - В. Мишле, В. Королевский, Е. Мякотин.

С 1972 по 1983 гг. О. Моралев был ответственным секретарем Саратовского отделения Союза композиторов РСФСР. В 1983 г. получил звание Заслуженного деятеля искусств РСФСР. С 1972 по 1989 гг. состоял членом ревизионных комиссий СССР и РСФСР. В 1986 г. стал профессором. Композитор, профессор, участник Великой Отечественной войны О.А. Моралев умер 24 января 2002 г. Жена его, Агнесса Викторовна, после смерти мужа подарила документы архиву. В состав документов входят биографические документы, переписка, документы, касающиеся общественной деятельности, документы, собранные О. Моралевым, документы об

О. Моралеве, фотографии, нотные рукописи (они составляют большую часть документов). В результате образовавшихся документов было составлено две описи: опись №2, в которую вошли нотные рукописи и опись №1, в которую вошли все остальные документы.

Документы Олега Аркадьевича Моралева, принятые на госхранение учтены по описи №1 в количестве 155 единиц хранения. Опись имеет следующую структуру:

## **1. Биографические документы.**

### **1.1. Личные документы, биографии, автобиографии.**

### **1.2. Документы служебной и общественной деятельности.**

## **2. Переписка.**

### **2.1. Письма О.А. Моралева.**

### **2.2. Письма О.А. Моралеву.**

**2.2.1. Письма, поздравительные открытки и телеграммы организаций и должностных лиц.**

**2.2.2. Письма, поздравительные открытки и телеграммы частных лиц.**

**2.3. Приглашения О.А. Моралева и А.В. Моралевой на различные мероприятия.**

## **3. Документы собранные О.А. Моралевым по интересующим его темам.**

## **4. Документы об О.А. Моралеве.**

**4.1. Отзывы и рецензии на произведения О.А. Моралева.**

**4.2. Воспоминания, статьи о творчестве О.А. Моралева.**

## **5. Фотографии.**

Расположение дел в описи закреплено валовой нумерацией.

**В раздел «Биографические документы»** включены личные документы, биографии, автобиографии, биография О.А. Моралева, написанная А.В. Моралевой, автобиографии, почетные и похвальные грамоты, документы о получении ученых степеней и званий, ксерокопии дипломов, аттестата профессора, документы о присвоении О. Моралеву звания заслуженного деятеля искусств РСФСР, членские билеты, удостоверения, орденские книжки, протоколы, приказы, выписки из протоколов и приказов о присвоении О. Моралеву ученого звания

профессора кафедры теории музыки и композиции; документы служебной деятельности: список произведений О. Моралева, задания для студентов, личные листки по учету кадров, характеристики на О. Моралева, отчетные доклады, стенограммы дискуссий, сообщение о работе Саратовской организации Союза композиторов, программа V Творческого пленума, планы работы. Документы отсистематизированы в порядке хронологии.

В разделе «Переписка», подразделе «Письма О.А. Моралева» представлено 1 письмо О.А. Моралева Зетелю Исааку (заслуженному деятелю искусств РСФСР) и письма О.А. Моралева А.В. Моралевой (жене). В подраздел «Письма О.А. Моралеву» помещены письма, поздравительные открытки, телеграммы организаций, должностных лиц, частных лиц (композиторов, поэтов, певцов, знакомых, студентов и др.). Подраздел «Приглашения О.А. Моралёва и А.В. Моралевой (жены) на различные мероприятия» представлен пригласительными билетами от Президиума Всесоюзного съезда композиторов СССР, РСФСР, Правления Союза композиторов СССР, Секретариата Правления Союза композиторов СССР и его первого секретаря Т.Н. Хренникова, Союза композиторов РСФСР, Саратовской организации Союза композиторов РСФСР, Союза писателей СССР, Совета Всесоюзного дома композиторов, Правления хорового общества Саратовской области и др.

Документы отсистематизированы по алфавиту корреспондентов и названию организаций. В раздел помещены письма Р. Щедрина, Е. Голубева, поздравительные открытки А. Пахмутовой, А. Скрипая, Б. Ельцина, В. Путина.

В раздел «Документы, собранные О.А. Моралевым по интересующим его темам» вошла брошюра «Авторский гонорар за драматические и музыкальные произведения в РСФСР», отзыв О.А. Моралева на автореферат искусствоведа Л.И. Гуревича, программа, посвященная ученику О.А. Моралева - Н.С. Берестову, списки членов музыкального общества программы концертов, спектаклей, творческих встреч, пленумов Правления Союза композиторов РСФСР, съездов композиторов. Документы отсистематизированы по хронологии.

Раздел «Документы об О.А. Моралеве», подраздел «Отзывы и рецензии на произведения О.А. Моралева» составляют статьи из газет с рецензиями, отзывы о работе О.А. Моралева. В подраздел «Воспоминания, статьи о творчестве О.А. Моралева» вошли статьи из газет, библиографический справочник, очерк В.С. Аршиновой, очерк Е.И. Вартановой, статья В. Черезова, статья - некролог Е. Мякотина. Документы отсистематизированы по хронологии.

Раздел «Фотографии» составляют фотографии О.А. Моралева и его родственников.

Документы находятся в хорошем состоянии. Сформированные дела пронумерованы, к описям написан титульный лист, оглавление, предисловие. Имеется внутренняя опись документов.

Предисловие составил:  
ведущий специалист отдела комплектования,  
ведомственных архивов  
и делопроизводства ОГУ ГАСО

Ю.Б. Осипова



**УТВЕРЖДЕНО**  
 протокол экспертно-проверочной  
 комиссии  
 Управления по делам архивов  
 Правительства Саратовской области

от 30.11.2007 № 11

№ пп	Ин- дексы дел	Заголовок дела	Крайние даты	Кол - во листов, док - ов	Приме чания
1	2	3	4	5	6
		<b><u>1. Биографические докумен- ты.</u></b>			
		<b>1.1. Личные документы, биографии, автобиогра- фии.</b>			
1		Похвальные грамоты Моралева Олега – ученика средней школы №6 имени Красина, города Кирова. Типографские бланки с руко- писными вставками	26.06.1936 - 15.06.1940	4 (4 док)	
2		Похвальные грамоты Моралева Олега – ученика детской музы- кальной школы города Кирова. Типографские бланки с руко- писными вставками.	15.05.1938, 01.07.1940	2 (2 док)	
3		Орденские книжки Моралева О.А. к орденам «Слава III степени», «Отечественной войны II степе- ни». Типографские бланки с руко- писными вставками.	02.09.1945, 11.03.1985	4 (2 док)	
4		Удостоверения Моралева О.А. к медалям «За Победу над Япони- ей», к знаку «Фронтовик». Типографские бланки с руко- писными вставками.	19.03.1946, б/д	4 (2 док)	

1	2	3	4	5	6
5		Почётная грамота Моралева Олега – участника конкурса на сочинение комсомольской песни в честь XI съезда ВЛКСМ. Типографский бланк с рукописными вставками.	07.05.1949	1 (1 док)	
6		Документы, ксерокопии документов о присвоении О.А. Моралеву ученого звания и квалификаций. Типографские бланки с рукописными вставками, ксерокопии.	1955 – 1986	8 (5 док)	
7		Членские билеты Союза композиторов СССР, музыкального фонда СССР, Всероссийского хорового общества, Союза композиторов России О.А. Моралева. Типографские бланки, ксерокопии.	01.02.1960 - 1995	14 (4 док)	
8		Депутатский билет О.А. Моралева, выданный Свердловским областным Советом депутатов трудящихся. Типографский бланк с рукописными вставками.	14.03.1965	2 (1 док)	
9		Удостоверения к юбилейным медалям О.А. Моралева «20 лет Победы в Великой Отечественной войне», «50 лет Вооруженных сил СССР», «30 лет Победы в Великой Отечественной войне», «60 лет Вооруженных сил СССР», «70 лет Вооруженных сил СССР», «50 лет Победы в Великой Отечественной войне». Типографские бланки с рукописными вставками.	16.09.1967 - 22.03.1995	12 (6 док)	

1	2	3	4	5	6
10		Грамота Президиума Верховного Совета РСФСР о присвоении О.А. Моралеву почетного звания «Заслуженный деятель искусств РСФСР». Типографский бланк с рукописными вставками в суперобложке.	15.07.1983	2 (1 док)	
11		Автобиографии О.А. Моралева. Автограф.	05.10.1989 - б/д	4 (4 док)	
12		Почётная грамота О.А. Моралева от Аяцкова Дмитрия Федоровича (губернатора Саратовской области) за заслуги в области искусства, большой вклад в развитие музыкальной культуры. Типографский бланк	14.02.1997	2 (1 док)	
13		Биография О.А. Моралева, написанная А.В. Моралевой (женой). Рукопись.	26.09.2007	11 (1 док)	
14		<b>1.2. Документы служебной и общественной деятельности.</b>  Проект положения секции молодых композиторов, музыковедов и исполнителей, председатель правления Свердловской секции композиторов О.А. Моралев. Машинопись.	09.02.1962	11 (1 док)	
15		Стенограмма дискуссии по итогам смотра творчества Уральских композиторов, участником которой являлся О.А. Моралев. Машинопись.	14.12.1963	17 (1 док)	
16		Отчётный доклад правления Свердловского отделения Союза композиторов на VIII пленуме Правления, составленный О.А. Моралевым. Рукопись, машинопись.	14.12.1963	44 (1 док)	

1	2	3	4	5	6
17		Отчёты О.А. Моралева о работе в Саратовской консерватории за период с 1968 по 1988 гг. Рукопись, машинопись.		20 (4 док)	
18		Отчёты О.А. Моралёва о деятельности членов Саратовской организации Союза композиторов РСФСР за декабрь 1972 г. – ноябрь 1974. Машинопись.		28 (25 док)	
19		Сообщение О.А. Моралева «О работе Саратовской организации Союза композиторов РСФСР с апреля 1972 г. по сентябрь 1974 г.» Рукопись.		16 (1 док)	
20		Отчёт О.А. Моралева о работе Саратовской организации Союза композиторов РСФСР за 1974 г. Машинопись.		9 (1 док)	
21		Агитационный лист кандидата в депутаты О.А. Моралева. Машинопись.	1965	1 (1 док)	
22		Рецензии О.А. Моралева на музыкальные произведения и концерты, опубликованные в газете «Коммунист». Оттиски.	1974 – 1975	4 (4 док)	
23		Программа V Творческого пленума Саратовской организации Союза композиторов РСФСР, посвящённого 30-летию Победы Советского народа в Великой Отечественной войне. Машинопись с рукописными вставками.	18.02.1975	44 (1 док)	
24		Доклад О.А. Моралева «О работе Правления Саратовской организации Союза композиторов РСФСР». Машинопись.	31.03.1975	8 (1 док)	

1	2	3	4	5	6
25		Отчёт о работе Саратовской организации Союза композиторов за 1975, составленный О.А. Моралевым. Рукопись.		12 (1 док)	
26		Протоколы собрания Саратовской организации Союза композиторов РСФСР. Машинопись.	01.10.1976, 05.11.1976	5 (2 док)	
27		Планы работы Саратовской организации Союза композиторов РСФСР на 1976 – 1978 гг., ответственный секретарь О.А. Моралев. Машинопись, рукопись.		4 (3 док)	
28		Список произведений композитора О.А. Моралёва, созданных в 1977 - 1982 гг. Машинопись.		3 (1 док)	
29		Задания по гармонии для студентов - заочников музыковедческого факультета за 1978 - 1982 гг. Рукопись.		4 (4 док)	
30		Протокол, выписка из протокола с ходатайством о присвоении доценту О.А. Моралеву звания Заслуженного деятеля искусств РСФСР. Машинопись.	08.05.1981, 23.09.1981	5 (2 док)	
31		Личные листки по учёту кадров О.А. Моралёва за 1981 г. – б/д. Рукописный текст на типографских бланках.		4 (2 док)	
32		Характеристики на О.А. Моралёва за 1981 – 1997 годы. Машинопись, рукопись.		14 (7 док)	

1	2	3	4	5	6
33		Документы (выписки из приказов, протоколы, выписки из протоколов) о присвоении О.А. Моралеву учёного звания профессора кафедры теории музыки и композиции. Машинопись.	29.12.1982 - 01.07.1985	4 (4 док)	
34		Отчет о работе Саратовской организации Союза композиторов РСФСР за 1982 г. Рукопись.		25 (1 док)	
35		Планы идейно - воспитательной работы на 1984 – 1986 учебный год специального класса и.о. профессора О.А. Моралева. Машинопись.		2 (2 док)	
36		Выписки из протоколов заседания кафедры теории музыки и композиции Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова. Машинопись.	11.04.1985, 01.07.1985	5 (2 док)	
37		"Аннотированный тематический план выпуска литературы издательством Союза композиторов СССР на 1988 год", где впервые публикуются романсы (на стихи А. Блока) саратовского композитора О.А. Моралева. Оттиск.		191стр (1 док)	
38		<p style="text-align: center;"><b><u>2. Переписка.</u></b></p> <p style="text-align: center;"><b>2.1. Письма О.А. Моралева.</b></p> <p>Письмо О.А. Моралева Зетелю Исааку (знакомому, заслуженному деятелю искусств РСФСР, профессору Уральской консерватории). Рукопись.</p>	б/д	1 (1 док)	

1	2	3	4	5	6
39		Письма О.А. Моралева А.В. Моралевой (жене). Рукопись.	1958 – 1960	11 (6 док)	
		<p><b>2.2. Письма О.А. Моралеву.</b></p> <p><b>2.2.1. Письма, поздравительные открытки и телеграммы организаций и должностных лиц.</b></p>			
40		Поздравительные открытки Аксененко Юрия Николаевича (мэра города Саратова, главы городского самоуправления). О.А. Моралеву. Художественные бланки с ру- кописными вставками.	1999, 03.05.2000, 03.05.2001	4 (3 док)	
41		Поздравительные открытки Аяцкова Дмитрия Федоровича (губернатора Саратовской об- ласти) О.А. Моралеву. Художественные бланки с ру- кописными вставками.	04.05.2000, 29.04.2001	4 (2 док)	
42		Поздравительные открытки Бикташева Евгения (композито- ра, народного артиста России, председателя Правления Сара- товской организации Союза композиторов России, народно- го артиста России) О.А. Мора- леву. Художественные бланки с ру- кописными вставками.	01.05.2000, 23.01.2002, б/д	4 (3 док)	

1	2	3	4	5	6
43		Поздравительные письма и открытки Ельцина Бориса Николаевича (первого президента России) О.А. Моралеву. Художественные бланки.	23.04.1996 - 27.04.2001	7 (4 док)	
44		Письма Зетеля Исаака Зусмановича (заслуженного деятеля искусств РСФСР, профессора Уральской консерватории) О.А. Моралеву. Рукопись.	17.11.1969 - 19.05.1978	20 (8 док)	
45		Поздравительные открытки Клигермана Анатолия Марковича (члена музыкального Фонда Союза композиторов России), В. Казенина (заместителя председателя правления Союза композиторов РСФСР) О.А. Моралеву. Рукопись.	1997 – б/д	7 (4 док)	
46		Поздравительные открытки В.В. Лотарева (министра культуры Саратовской области) О.А. Моралеву. Художественные бланки.	04.05.2000, 05.05.2001, 21.01.2002	6 (3 док)	
47		Поздравительные открытки Путина Владимира Владимировича (президента России) О.А. Моралеву. Художественные бланки.	06.05.2001, 2001	3 (2 док)	
48		Поздравительная открытка и приветственный адрес Скрипай Анатолия Александровича (заслуженного артиста России, профессора, ректора Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова) О.А. Моралеву. Художественные бланки с рукописными вставками.	20.01.1997, 22.01.2002	4 (2 док)	



1	2	3	4	5	6
49		Поздравительные открытки С.Б. Суровова (министра образования Саратовской области) О.А. Моралеву. Рукописный текст на типографских бланках.	2000, б/д	2 (2 док)	
50		Поздравительная открытка В.Н. Трамбицкого (музыкального деятеля) О.А. Моралеву. Дата не установлена. Рукописный текст на художественном бланке.		2 (1 док)	
51		Телегаммы - поздравления Хренникова Тихона (композитора, первого секретаря Правления Союза композиторов) О.А. Моралеву. Машинописный текст на типографских бланках.	1982, [1983], б/д	3 (3 док)	
52		Письма из Союза композиторов СССР О.А. Моралеву. Машинопись.	27.07.1961 - 27.01.1985	13 (4 док)	
53		Телеграммы - поздравления из Секретариата Союза композиторов РСФСР, РФ О.А. Моралеву. Машинопись.	1972, 1983	2 (2 док)	
54		Открытки из Союза композиторов Верхней Волги, телеграммы из музыкального фонда СССР О.А. Моралеву. Дата на телеграммах не установлена. Типографские бланки с рукописными вставками.	1991	4 (3 док)	

1	2	3	4	5	6
55		Письма из Всесоюзного бюро пропаганды Советской музыки О.А. Моралёву. Машинописный текст на типографских бланках.	15.05.1975, 22.12.1983, 15.01.1984	5 (3 док)	
56		Письма из Всесоюзного издательства «Советский композитор» О.А. Моралеву. Машинопись, типографские бланки, рукопись.	1960 - 1988	25 (12 док)	
57		Письма из Всесоюзного агентства по авторским правам О.А. Моралеву. Машинопись с рукописными вставками.	13.09.1957 - 09.12.1998	51 (26 док)	
58		Поздравительные открытки от официальных лиц О.А. Моралеву. Художественные бланки с рукописными вставками.	б/д	5 (4 док)	
59		Поздравительные открытки от чиновников органов власти областного и районного уровня О.А. Моралеву. Машинописный текст на художественных бланках.	2000 - б/д	6 (4 док)	
60		Письма из Фортепианной редакции О.А. Моралеву. Рукопись, машинопись.	16.01.1960, 03.01.1975	4 (2 док)	
61		Письма из издательства «Музыка» О.А. Моралеву. Дата не установлена. Машинопись.	1964	5 (3 док)	
62		Письма из магазина-салона «Советская музыка» О.А. Моралеву. Машинопись.	[1962], [1984]	4 (2 док)	

1	2	3	4	5	6
63		Поздравительная открытка от учеников Вятской гуманитарной гимназии – школы О.А. Моралеву. Рукописный текст на художественном бланке.	1999	3 (1 док)	
64		Письма из различных организаций О.А. Моралеву. Машинопись. Рукопись.	1955 - б/д	14 (9 док)	
65		<b>2.2.2. Письма, поздравительные открытки и телеграммы коллег, знакомых, поклонниц.</b>  Письма Богдановича Георгия О.А. Моралеву (музыковеда, знакомого). Рукопись.	14.01.1966, 13.10.1966, 27.10.1966	5 (3 док)	
66		Письма и поздравительные открытки Брауна Германа (знакомого) О.А. Моралеву. Рукопись.	02.06.1978, б/д	4 (3 док)	
67		Письма А.А. Бузовкина (члена Союза композиторов РСФСР, знакомого) О.А. Моралеву. Машинопись, рукопись.	21.05.1982, 14.03.1983	4 (2 док)	
68		Письмо Головлева Владимира Алексеевича с вложенными фотоснимками (студента О.А. Моралева) О.А. Моралеву. Рукопись, позитивы.	1982	9 (8 док)	
69		Письма и поздравительные открытки Голубева Евгения Кирилловича (профессора Московской консерватории, народного артиста РСФСР, учителя О.А. Моралева) О.А. Моралеву. Рукопись, художественные бланки.	09.05.1957 - 17.12.1987	16 (7 док)	

1	2	3	4	5	6
70		<p>Письма и поздравительные открытки Голубевой Татьяны Владимировны (жены Голубева Евгения Кирилловича - профессора Московской консерватории, народного артиста РСФСР, учителя О.А. Моралева) О.А. Моралеву.</p> <p>Художественные бланки, рукопись.</p>	16.05.1956 - 29.06.1998	15 (9 док)	
71		<p>Письма и поздравительные открытки Голубевых Евгения Кирилловича (профессора Московской консерватории, народного артиста РСФСР, учителя О.А. Моралева) и Татьяны Владимировны (жены Е.К. Голубева) О.А. Моралёву.</p> <p>Художественные бланки, рукопись.</p>	09.01.1973 - 02.05.1986	9 (6 док)	
72		<p>Письма и поздравительная открытка Гуревича Леонида Иосифовича (знакомого, композитора) О.А. Моралеву.</p> <p>Рукопись, машинопись.</p>	05.06.1979 - 02.10.1979	6 (4 док)	
73		<p>Письма Даниловой Елены (знакомой студентки из Днепропетровска) О.А. Моралеву.</p> <p>Машинопись, рукопись.</p>	28.09.1976, 06.12.1976	6 (2 док)	
74		<p>Письма Еремеевой Елены Николаевны (учителя музыки О.А. Моралева в музучилище) О.А. Моралеву.</p> <p>Рукопись.</p>	05.1957, б/д	5 (3 док)	
75		<p>Письма Кацман Клары Абрамовны (композитора, знакомой) О.А. Моралеву.</p> <p>Рукопись.</p>	12.1963, 03.1970, 05.1972	7 (3 док)	

1	2	3	4	5	6
76		Письма и поздравительная открытка Л. Киндяковой (знакомой, студентки института культуры из Челябинска) О.А. Моралеву. Рукопись, художественный бланк.	09.03.1973, 24.03.1973	7 (2 док)	
77		Письма и поздравительные открытки Королевского Владимира Григорьевича (студента О.А. Моралёва по специальности «Сочинение») О.А. Моралеву. Рукопись, художественные бланки.	27.12.1986 - 19.12.1988	17 (9 док)	
78		Письма Крылова Михаила Федоровича (знакомого, поэта) О.А. Моралеву. Рукопись.	10.04.1973 - 27.02.1974	15 (5 док)	
79		Письма Крыловой Александры Владимировны (знакомой, аспирантки московского института имени Гнесиных) О.А. Моралеву. Рукопись, машинопись.	14.11.1979, 12.02.1980	4 (2 док)	
80		Поздравительная открытка Межелайтиса Эдуардаса (поэта) О.А. Моралеву. Художественный бланк.	1974	2 (1 док)	
81		Письмо Мышкиной Марии Ивановны (учителя музыки О.А. Моралева) О.А. Моралёву. Рукопись.	13.07.1955	2 (1 док)	
82		Поздравительная открытка Пахмутовой Александры (композитора) О.А. Моралеву. Художественный бланк.	1995	3 (1 док)	
83		Письма Преснецова Романа Михайловича (знакомого, журналиста, радиоредактора художественного вещания в г. Кирове) О.А. Моралеву. Машинопись, рукопись.	06.03.1982 - 15.06.1992	21 (8 док)	

1	2	3	4	5	6
84		Поздравительные открытки Преснецова Романа Михайловича (знакомого, журналиста, радиоредактора художественного вещания в г. Кирове) О.А. Моралеву. Художественные бланки с рукописными вставками.	11.11.1984, 27.12.1984, 06.01.1986	5 (3 док)	
85		Письма Сапоговой Елены (знакомой, исполнительницы песен) О.А. Моралеву. Рукопись.	03.04.1973, 23.04.1973	4 (2 док)	
86		Письма Трамбицкой Валентины Ивановны (знакомой, вдовы В.Н. Трамбицкого – музыкального деятеля) О.А. Моралеву. Рукопись.	10.09.1974, [1981], 20.01.1978	7 (3 док)	
87		Письма Тулина Василия Фёдоровича (знакомого, поэта) О.А. Моралёву. Рукопись.	01.02.57, 23.03.59, 11.1961	9 (3 док)	
88		Письма и поздравительные открытки Филатова Александра Александровича (знакомого, поклонника) О.А. Моралеву. Рукописный текст на типографских бланках.	16.01.1975 - 02.11.1977	8 (4 док)	
89		Поздравительные открытки Г. Цомвек (знакомого) О.А. Моралеву. Рукописный текст на типографских бланках.	1971, 1975	2 (2 док)	
90		Письма Черкасова Алексея Тимофеевича (знакомого, писателя) О.А. Моралеву. Машинопись, рукопись.	25.01.1968 - 12.01.1969	16 (7 док)	
91		Письма Щедрина Родиона Константиновича (композитора) О.А. Моралеву. Рукопись.	10.05.1962 - 06.12.1976	8 (4 док)	

1	2	3	4	5	6
92		Письма поэтов К.Е. Большаеяного, В.К. Елисеева, А.Ф. Иванникова О.А. Моралеву. Рукопись.	1976, 1979, 1986	8 (3 док)	
93		Письма коллег – музыкантов О.А. Моралёву. Рукопись.	1960 - 1991	24 (12 док)	
94		Открытки, приветственные адреса коллег – музыкантов О.А. Моралеву. Типографские бланки с рукописными вставками.	1965 - б/д	4 (4 док)	
95		Телеграммы коллег – музыкантов О.А. Моралеву. Типографские бланки.	1964 - б/д	5 (5 док)	
96		Письма студентов О.А. Моралеву. Рукопись.	1961, 1976	4 (2 док)	
97		Поздравительные открытки студентов О.А. Моралеву. Художественные бланки с рукописными вставками.	б/д	2 (2 док)	
98		Письмо от учеников Кушвенской средней школы О.А. Моралеву. Рукопись.	1967	2 (1 док)	
99		Поздравительные открытки поклонниц О.А. Моралеву. Художественные бланки с рукописными вставками.	23.01.1982, б/д	2 (2 док)	
100		Письма знакомых О.А. Моралеву. Рукопись.	1955 - б/д	14 (9 док)	

1	2	3	4	5	6
101		<p><b>2.3. Приглашения О.А. Моралева и А.В. Моралевой (жены) на различные мероприятия.</b></p> <p>Приглашения Союза композиторов РСФСР, Саратовской организации Союза композиторов РСФСР на заседания пленумов, открытия съездов концерты, адресованные О.А. Моралеву и Агнессе Викторовне Моралевой (жене О.А. Моралева).</p> <p>Типографские бланки с рукописными вставками.</p>	04.04.1960 - 6-8.12.2001	6 (6 док)	
102		<p>Приглашения Президиума Всесоюзного съезда композиторов СССР, РСФСР на приёмы по случаю учреждения Союза композиторов РФ и III Всесоюзного съезда композиторов, адресованные О.А. Моралеву.</p> <p>Типографские бланки с рукописными вставками.</p>	06.04.1960, 31.03.1962	2 (2 док)	
103		<p>Приглашения Союза писателей СССР, Министерства культуры РСФСР, Совета Всесоюзного дома композиторов, Правления хорового общества Саратовской области, Саратовского обкома КПСС, Союза композиторов Казахстана, музучилищ и консерваторий на приёмы, съезды, вечера, адресованные О.А. Моралеву.</p> <p>Типографские бланки с рукописными вставками.</p>	1967 - 1991	22 (15 док)	



1	2	3	4	5	6
104		Приглашения Правления Союза композиторов СССР на Всесоюзные съезды композиторов, съезды Союза композиторов СССР и приемы по случаю съездов, адресованные О.А. Моралеву и Агнессе Викторовне Моралевой (жене О.А. Моралева). Типографские бланки с рукописными вставками.	08.04.1974 - 01.04.1986	13 (8 док)	
105		Приглашения Секретариата Правления Союза композиторов РСФСР принять участие в работе съездов композиторов и пленумов Правления Союза композиторов, адресованные О.А. Моралеву. Типографские бланки с рукописными вставками.	04.1977 - 12.1984	4 (4 док)	
106		Приглашения Правления Союза композиторов РСФСР на съезды композиторов и пленумы Правления, адресованные О.А. Моралеву и Агнессе Викторовне Моралевой (жене О.А. Моралева). Типографские бланки с рукописными вставками.	09.04.1979 - 06.12.1984	7 (6 док)	
107		Приглашения на авторские и юбилейные вечера О.А. Моралева, адресованные О.А. Моралеву. Типографские бланки с рукописными вставками.	11.01.1982, 21.03.1992, 15.02.1997	3 (3 док)	
108		Приглашения - письма Секретариата Правления Союза композиторов СССР и его первого секретаря Т.Н. Хренникова на участие в Пленуме Правления Союза композиторов СССР, адресованные О.А. Моралеву. Машинописный текст на типографских бланках.	17.11.87 07.02.90	2 (2 док)	

1	2	3	4	5	6
109		Приглашения на вечера памяти Голубева Евгения (композитора, учителя О.А. Моралева), адресованные О.А. Моралеву. Типографские бланки с рукописными вставками.	02.03.1989, 17.01.1990	2 (2 док)	
110		<p style="text-align: center;"><b><u>3. Документы, собранные О.А. Моралевым по интересующим его темам.</u></b></p> Программы пленумов Свердловского отделения Союза советских композиторов и Уральского отделения Союза композиторов РСФСР. Типографские бланки с рукописными вставками.	1958, 1961, 1966	14 (3 док)	
111		Программы концертов, проходивших в Московской филармонии. Машинопись.	21.12.1960, 25.04.1965	4 (2 док)	
112		Программы Всероссийского съезда композиторов, смотра творчества композиторов РСФСР, Пленума Правлений Союза композиторов СССР и Союза композиторов РСФСР. Типографские бланки с рукописными вставками.	1960, 1960, 1976	41 (3 док)	
113		Брошюра «Авторский гонорар за драматические и музыкальные произведения в РСФСР», 48 стр., изд. типография «Литературной газеты» М., 1961г. Типографский оттиск.	1961	48 стр (1 док)	
114		Газета «Советская культура» №40 (1376), посвящённая третьему Всесоюзному съезду композиторов СССР (в списке композиторов стоял О.А. Моралев). Типографский оттиск.	01.04.1962	2 (1 док)	

1	2	3	4	5	6
115		Программы концертов, проходивших в Саратовской филармонии. Типографские бланки.	27.05.1962, 02.11.1974, 20.11.1988	8 (3 док)	
116		Программы концертов, проходивших в Ленинградской филармонии. Типографские бланки.	25.11.1963, 02.04.1977	4 (2 док)	
117		Программы II, IV, V, VI Съездов композиторов РСФСР. Типографские бланки.	1968, 1990	104 (4 док)	
118		Программы спектаклей Саратовского драматического театра имени К. Маркса. Типографские бланки.	1971, 1973, 1979	6 (3 док)	
119		Программы творческих пленумов Саратовской организации Союза композиторов РСФСР. Типографские бланки.	1972 – 1990	91 (8 док)	
120		Сборник «Между съездами. 1968-1974 гг.». Всесоюзное издательство "Советский композитор". Оттиск.		214 стр. (1 док)	
121		Программы пленумов Правления Союза композиторов РСФСР. Том.1. Типографские бланки с рукописными вставками.	1977, 1982, 1985	58 (3 док)	
122		Гуревич Леонид Иосифович, автореферат диссертации на соискание учёной степени кандидата искусствоведения «Роль фактурно-тембровых средств в симфонической драматургии Кара Караева», отзыв О.А. Моралева на автореферат. Машинопись с рукописными вставками.	12.06.1979	14 (2 док)	
123		Программа VI Всесоюзного съезда Союза композиторов СССР, участником которой являлся О.А. Моралев. Типографский бланк с рукописными вставками.	18.11.1979	35 (1 док)	

1	2	3	4	5	6
124		Программы различных концертов, творческих встреч. Типографские бланки.	1980 - 1990	28 (9 док)	
125		Программа «Композиторы и музыковеды – участники Дней литературы и искусства», посвящённая ученику О.А. Моралева Берестову Николаю Савельевичу, изд. Якутская республиканская типография, Якутск, 1982г. Типографский оттиск.	май 1982	1 (1 док)	
126		Сборники Союза композиторов РСФСР «Между съездами 1979-1984 гг. Работа секретариата», 43 стр., изд. «Советский композитор», М., 1984г. и «Между съездами 1985-1989 гг. Работа секретариата», 56 стр., изд. «Советский композитор», М., 1990г. Типографские оттиски.		99стр. (2 док)	
127		Программы пленумов Правления Союза композиторов РСФСР. Том.2 (последний). Типографские оттиски.	1986, 1987, 1987	42 (3 док)	
128		Документы Музыкального общества Саратовской области. Машинопись.	б/д.	10 (6 док)	
129		Список городов, в которых проходили концерты, где звучала музыка О.А.Моралева, составленный Анатолием Дмитриевичем Селяниным (руководителем оркестра «Волга - Бенд») с пометками А.В. Моралевой (жены О.А. Моралева). Рукопись.	б/д	1 (1 док)	

1	2	3	4	5	6
130		<p><b><u>4. Документы об О.А. Моралеве.</u></b></p> <p><b>4.1. Отзывы и рецензии на произведения О.А. Моралева.</b></p> <p>Рецензии на произведения и концерты О.А. Моралева, опубликованные в газете «Коммунист». Типографские оттиски.</p>	1973 - 1981	8 (8 док)	
131		<p>Отзывы доцента Е.Д. Ершова, профессора Б.А. Сосновцева о работе композитора, и.о. профессора саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова О.А. Моралева. Машинопись.</p>	04.07.1985, 06.07.1985	5 (2 док)	
132		<p>А.И. Демченко, очерк «У Саратовских композиторов. Вокальный цикл О.А. Моралева "Перечитывая Александра Блока"». Машинопись.</p>	б/д	6 (1 док)	
133		<p><b>4.2. Воспоминания и статьи о творчестве О.А. Моралева.</b></p> <p>Статьи разных авторов о творчестве О.А. Моралева, опубликованные в различных газетах. Типографские оттиски.</p>	1958 - б/д	31 (31 док)	
134		<p>Статьи М. Гейлинга о творчестве О.А. Моралева, опубликованные в газете «Коммунист». Типографские оттиски.</p>	1975, 1980, 1982	3 (3 док)	
135		<p>Статьи В. Васильева о творчестве О.А. Моралева, опубликованные в газетах «Коммунист» и «Саратовские Вести». Типографские оттиски.</p>	1979, 1990, 1992	3 (3 док)	

1	2	3	4	5	6
136		Статья о передаче О.А. Моралевым клавира песни – кантаты о разведчике Николае Кузнецове поэту Виталию Елисееву, опубликованная в газете «Вечерний Свердловск». Типографский оттиск.	24.01.1979	2 (1 док)	
137		Статьи Б. Манжоры о творчестве О.А. Моралева, опубликованные в газете «Коммунист». Типографские оттиски.	1980 - 1986	5 (5 док)	
138		Статьи из газет, посвященные юбилейным датам О.А. Моралева. Типографские оттиски.	1982 - 1997	4 (4 док)	
139		Библиографический справочник «Композиторы и музыковеды Саратова», Саратов, Приволжское книжное издательство, 1982 г., 110 стр. Типографский оттиск.		(1 док)	
140		Аршинова Наталья Сергеевна «Очерк о творчестве О.А. Моралева». Машинопись.	09.01.1987	4 (1 док)	
141		Брошюра «Бенефис легендарных. Ветеранам Великой Отечественной войны посвящается. 1945 - 2000 гг.». Типографский оттиск.	2000	9 (1 док)	
142		Вартанова Елена Ивановна, монографический очерк о композиторе Олеге Моралёве «Ты в сердце моём, Россия. Композитор Олег Моралев», 20 стр., изд. А.В. Егорова «Юп», Саратов, 2001 г. Типографский оттиск.		(1 док)	
143		Евгений Мякотин, статья – некролог «"Крепость" Олега Моралева», опубликованная в газете «Саратовские вести» от 01.03.2002, №32 (2801). Типографский оттиск.		(1 док)	

№ П/П	Индекс	Заголовок дела	Крайние даты	Кол-во листов, документов	Примечания
145 а		Л.В. Осокин, статья «Листы памяти моей. Композитор О.А. Моралев», опубликованная в альманахе «Вятские записки» («Герценка») № 15. Ксерокопия.	2009	1	
145 б		«Талантливый композитор, наш земляк Олег Моралев», статья, опубликованная в газете «Вятская речь» № 45. Оттиск.	Март 2009	20 стр. (1 док)	
145 в		Андрей Захваткин, статья «Музыка национального подвига», опубликованная в газете «Московский комсомолец на Вятке». Ксерокопия.	Май 2010	1	

1	2	3	4	5	6
144		Елена Краген, статья «Он вернулся такой счастливый», опубликованная в газете «Вятский край», посвященная О.А. Моралеву. Ксерокопия.	19.07.2005	1 (1 док)	
145		В. Чрезов, статья «Это был для меня единственный человек...», посвященная родственникам О.А. Моралева. Оттиск.	б/д	1 (1 док)	
146		<b><u>5. Фотографии.</u></b>	1939 - 1990	4	
		Фотографии и портрет О.А. Моралева, написанный Т.Н. Масленниковой.			
147		Моралева Агнесса Викторовна - жена О.А. Моралева.	1973	1	
148		Арсениевич Алла Олеговна - дочь О.А. Моралева.	2001	1	
149		Моралевы Аркадий Константинович и Мария Александровна (урожд. Торопова) - родители О.А. Моралева.	08.10.1917	1	
150		Торопова Анна Константиновна ее муж и сын Николай - бабушка, дедушка и дядя О.А. Моралева со стороны матери.	б/д	1	
151		Моралевы Аркадий Константинович и Ирина Аркадьевна – отец и сестра О.А. Моралева.	август 1956	1	
152		Моралева Мария Ивановна - бабушка О.А. Моралева со стороны отца.	16.08.1926	1	
153		Моралев Константин Андреевич – дедушка О.А. Моралева со стороны отца.	б/д	1	
154		Моралевы Евгений Аркадьевич и Николай Аркадьевич - братья О.А. Моралева.	б/д	2	



1	2	3	4	5	6
155		О.А. Моралев среди участников собрания Правления Уральского отделения Союза композиторов РСФСР, участников V съезда Союза композиторов СССР и знакомых.	январь 1966, февраль 1974, март 1990	3	

В данный раздел описи внесено 155 (сто пятьдесят пять) единиц хранения, с №1 по №155.

Литерные номера: отсутствуют.  
Пропущенные номера: отсутствуют.

Опись составил:  
ведущий специалист отдела комплектования,  
ведомственных архивов  
и делопроизводства ОГУ ГАСО



Ю.Б. Осипова

«19» ноября 2007 г.

Лист – заверитель описи

В описи прощено и пронумеровано 29 / двадцать девять ЛИСТОВ

в том числе:

литерные номера листов 26<sup>а</sup>

пропущенные номера листов \_\_\_\_\_

гл. архивист  
наименование должности работника

" 16 " 03 2021 г.

Лангу  
подпись

Т.В. Айсин  
расшифровка подписи