

Two receipts n 2629

1983

P-3651

on. **1**

Государственный архив Саратовской области
(наименование ведомства)

Ершов Григорий Кондратьевич (1881-1962), старейший музыкант
(наименование учреждения и его структурного подразделения)

г. Саратова

(переименование названий; крайние годы существования названий

до переименования)

Фонд № 365I

ОПИСЬ № I
дел постоянного хранения

(или наименование группы документов)

за 1918-1965 годы

Предисловие
 к описи документов
 личного происхождения
 фонда № 3651
 старейшего музыканта
 г. Саратова Ершова Г.К.

Григорий Константинович Ершов (годы жизни 1881-1962) родился в селе Крутец, Малиновской волости Сердобского уезда Саратовской губернии (Пензенская область) в крестьянской семье. В 1890 году семья переехала в Саратов. После окончания трехклассного городского училища, Г.К. Ершов был отдан в воспитанники к музыкантам Балашовского батальона, а в 1897 году был принят в вольнонаемные музыканты.

В 1905 году Г.К. Ершов поступил в государственную музыкальную школу (музыкальное училище). В годы учебы молодой музыкант не прерывал артистической деятельности: играл в струнном квартете т. наз. квартетные собрания русского музыкального ^{общества}, был концертмейстером и солистом скрипачем в драматическом театре им. А.Н. Островского (ныне театр им. К. Маркса).

По окончании Саратовского государственного музучилища в 1910 году по классу скрипки у профессора Я.Я. Гаака, Г.К. Ершов стал крупным пропагандистом музыкального искусства. По его инициативе, в Саратовском комерческом собрании был организован первый в городе симфонический оркестр. Оркестр являлся постоянным участником концертов-лекций для слушателей воскресных курсов, организованных при народной Аудитории (кинотеатр "Ударник").

С 1914 по 1916 год Ершов Г.К. организовал и руководил симфоническим оркестром во вновь открывшемся кинотеатре "Гранд-Мишель" (к/т "Центральный").

С первых дней революции Г.К. Ершов встал в ряды строителей новой жизни и нового искусства. В 1918 году под его руководством был организован большой симфонический оркестр Саратовского Губисполкома и Губвоенкома. Оркестр сопровождал спектакли в трех театрах драмы: им. Н.Г. Чернышевского, К. Маркса, Ф. Энгельса; выступал с концертами перед рабочими и красноармейцами в заводских клубах воинских частях РККА Саратовского горнизона.

С 1922 года по 1926 год Ершов вел класс скрипки и альты в государственной консерватории и музыкальном училище.

С 1926 года возглавлял музыкальную часть драматического театра им. К. Маркса.

Г.К. Ершов вел большую работу по созданию самодеятельных музыкальных коллективов на заводах, фабриках, в школах и вузах.

В 20-е годы под его руководством на заводе Ленина (тогда завод "Новая Этна") был создан духовой оркестр и музыкальная студия для детей рабочих. В это же время при клубе им. Ильича Управления Рязанско-Уральской железной дороги организован симфонический оркестр, а в 1947 году студенческий симфонический оркестр был создан в автодорожном институте (ныне политехнический институт).

Ершов Г.К. неоднократно избирался членом президиума обкома профсоюза работников искусств, членом Саратовского горсовета.

За заслуги в области развития музыкального искусства Ершов Г.К. награжден ~~медалью~~ медалями и почетными грамотами.

Документы Ершова Г.К. были приняты на хранение в госархив 1970 году ^{как исходные}. Большое место среди этих документов занимают фотографии.

Личных документов, документов творческой, общественной деятельности — мало.

Обработка проводилась в соответствии с Методическими рекомендациями по научно-технической обработке документальных материалов фондов личного происхождения " М 1971г.

В результате обработки сформировано 35 дел (273 листа).

Документы сгруппированы по следующим разделам:

1. Личные-биографические документы
2. Фотографии

Все документы фонда, кроме фотографий, вошли в один раздел, в связи с их небольшим количеством (всего 18 дел) выделять подразделы было нецелесообразно.

Во втором разделе собраны фотографии. Внутри раздела фотографии систематизированы в следующем порядке: портреты Ершова Г.К., фотографии Ершова Г.К. в группах, фотографии жены Г.К. Ершова — К. Г. Ершовой, и далее идут фотографии актеров, учеников и т.п.

К делу № 20 составлена внутренняя опись фотографий. Внутри описи дела систематизировались в хронологической последовательности; фотографии, содержание и время съемки которых не установлено, вынесены в конец описи.

^{нотенити записи} Специализация дел внутри фонда закрепляется их валовой нумерацией.

УТВЕРЖДАЮ
УТВЕРЖДАЮ
 Экспертно-проверочная комиссия
 Архивного отдела Саратовского облисполкома

ЭПК ПРО 010/138
 от 28 августа 1980г. (протокол №)

Дата Председатель ЭПК Писин

Государственный архив Саратовской области
 (наименование ведомства)

(наименование учреждения и структурного подразделения)

О П И С ь № I

документов личного происхождения старейшего музыканта г. Саратова
 дела постоянного хранения **Ершова Г.К.**
 за 19__ год

№№ п/п	Индекс дел	Заголовки дел	Дата	Коллест- во листов	Примеча- ние
1	2	3	4	5	6
<u>I. Биографические (личные) документы</u>					
I.		Автобиография Григория Кондратьевича Ершова рукопись, машинопись	26 ноября 1926 г. 13 марта 1956 г.	2 док 5 листов	
2.		Благодарность Г.К. Ершову от командования авиационной школы за помощь в организации хорового кружка по разучиванию массовых песен, снабженная фотоиллюстрацией. машинопись за подписью начальника Саратовской военной авиационной школы майора Уткина.	19 июня 1940 г.	I док	
3.		Письмо юриста П.В. Лебедева Г.К. Ершову машинопись	27 июня 1953 г.	2 л.	
4.		Письма Романа Тихомирова Г.К. Ершову автограф	23.II.56 29.04.61	5 л.	

УТВЕРЖДАЮ

ЭПК _____

(протокол №)

Дата _____

Государственный архив Саратовской области

(наименование ведомства)

(наименование учреждения и структурного подразделения)

О П И С ь № I _____

документов личного происхождения старейшего музыканта г. Саратова
Ершова Г.К. за 19__ год

№№ п/п	Индекс дел	Заголовки дел	Дата	Кол-вост- во листов	Примеч- ние
1	2	3	4	5	6
5.		Телеграмма Митюшина в адрес Г.К. Ершова с выражением благодарности за поздравление в связи с его юбилеем	19.03.57	1л.	
6.	песни	Письмо Г.К. Ершова к Наташе с нотами песни. автограф	29.12. 59	2л.	
7.		Письмо Ю. Симонова Ершову Г.К. автограф	23.11.61	1л.	
8.		Письмо Бориса Андреева Г.К. Ершову автограф	28.04.61г.	1л.	
9.		Поздравительные письма и открытки от организаций и отдельных лиц к 80-летию Г.К. Ершова	1961-1962гг	19л.	
10		Поздравительные телеграммы от учреждений г. Саратова и других городов в связи с 80-летием со дня рождения Г.К. Ершова	1961-1962гг.	136л.	
11		Воспоминания дирижера Саратовского Государственного симфонического оркестра Григория Кондратьевича Ершова о композиторе Александре Сергеевиче Митюшине.	1944г.	1л	

УТВЕРЖДАЮ

ЭПК _____

(протокол №)

Дата _____

Государственный архив Саратовской области
(наименование ведомства)

(наименование учреждения и структурного подразделения)

О П И С ь № I

документов личного происхождения старейшего музыканта г. Саратова
Ершова Г.К. дела постоянного хранения
за 19____ год

№№ п/п	Индекс дел	Заголовки дел	Дата	Коллест- во листов	Примеча- ние
1	2	3	4	5	6
I2		В.Григорович "25 лет на клубной сцене" статья, посвященная Г.К. Ершову вырезка из газеты	1945	1л	
I3		Воспоминания Екатерины Львовны Мизякиной о Григории Кондратьевиче Ершове и семье Мизякиных (1908-1915) машинопись с рукописными исправлениями	май 1965г.	2л	
I4		Рисунки, шаржи на Г.К. Ершова		4д.	
I5		Тезикова "Учитель"- стихотворение посвященное Г.К. Ершову		1л	
I6		Газета "Коммунист" № 202 за 28.08.62 с некрологом о Г.К. Ершове.	28.08.62		
I7		Телеграмма на имя К.Г. Ершовой с выражением соболезнования по поводу смерти её мужа. <i>Подпись</i>	20.09.62		
I8		Серенада/ партитура для струнного оркестра В. Калининкова с дарствен- ной надписью Ершову Г.К. Ю. Симонова			
		<u>II. Фотографии</u>			
I9		Фотопортреты Г.К. Ершова	1912-(1960)	18 ед. К №16 имеется негатив	

УТВЕРЖДАЮ

ЭПК _____

(протокол №)

Дата _____

Государственный архив Саратовской области

(наименование ведомства)

(наименование учреждения и структурного подразделения)

О П И С ь № I
 документов личного происхождения старейшего музыканта г. Саратова
 Ершова Г.К. дела постоянного хранения

за 19____ год

№№ п/п	Индекс дел	Заголовки дел	Дата	Колличес- тво листов	Примеча- ние
1	2	3	4	5	6
20		Фотографии Г.К. Ершова в группах	1918-1961	35	К делу при- ложена внут- ренняя опись Фотографий в кол. 33 ед.
21		Вырезка из театральной афиши с фотографией государственного струн- ного квартета республики крайний справа - Ершов Г.К.	—	I	
22		Коллектив театра художественных отрывков им. Осавиахима при Саратов- ском театральном техникуме; крайняя справа во втором ряду Ершова Г.К. верхний ряд слева направо: Федюкина, Кочеткова, Дудкин, Карева, Струйская, Усков, Кавецкий, Селиверстов, второй ряд: слева направо: Давыдов, [Черини...], Ситников, Иванов, Пономарев, Федоров, Ершова. первый ряд: слева направо: Никонорова, [Шпола], Занадин, Тугаева, [Шимат], Яковенко.	(20-е годы)	I	

УТВЕРЖДАЮ

ЭПК _____
(протокол №)

Дата _____

Государственный архив Саратовской области
(наименование ведомства)

(наименование учреждения и структурного подразделения)

О П И С ь № I
документов личного происхождения старейшего музыканта г. Саратова
Ершова Г.К.
дела постоянного хранения
за 19____ год

№№ п/п	Индекс дел	Заголовки дел	Дата	Кол-вост- во листов	Примеч- ание
1	2	3	4	5	6
23		Фотоинтаж. преподаватели и выпускники II и III выпусков Саратовского государствен- ного театрального училища им. Слонова зам. директора - Ершова К.Г.	1936-1937	2 ед.	
24		Фотография преподавателя постановки голоса Саратовского театрального училища им. Слонова Астаховой Е.А. с дарственной надписью К.Г. Ершовой.	(1933-1937)	I ед.	
25		Фотографии ученика Г.К. Ершова Ю. Симонова с дарственной надписью Ершову Г.К.	30 августа 1957 май 1958	2 ед	
26		Фотография ученика Г.К. Ершова артиста Ленинградского Академического ордена Ленина театра оперы и балета им. С.М. Кирова Бердякова с дарственной надписью Г.К. Ершову	1961г.		
27		Групповой портрет неизвестных лиц; в центре И.А. Слонов			I ед
28		Групповой портрет неизвестных лиц; в центре И.А. Слонов, Д.О. Смирнов			I ед
29		Портрет композитора Котенко с дарственной надписью Г.К. Ершову			I ед

1	2	3	4	5	6
30		Фотография П.И. Хворостухина		I	ед
31		Фотография актера Саратовского театра им. К. Маркса (фамилия не установлена) <i>Несичелов</i>		I	ед
32		Фотография Ф.И. Шаляпина		I	ед
33		Фотопортреты И.А. Слонова		4	ед
34		Фотография актера Смирнова <i>ф.О.</i>		I	ед
35		Буклет исполнителей главных ролей в пьесе "Платон Кречет" Саратовского театра им. К. Маркса		I	ед

В данный раздел включено 35 дел
(цифрами)

с № I по № 35

архивист I к. Капарова

(должность, инициалы, фамилия составителя)

Капарова

Итоговую запись к разделу описи за _____ год заверяю:

Подпись _____

(должность, инициалы, фамилия ответственного за делопроизводство)

Председатель экспертной комиссии

Мещеряков

подпись Т.Ф. Немирова

Дата

СОГЛАСОВАНО
директор Государственного архива
Саратовской области

(подпись руководителя учреждения)

Сверено. 29.11.2000. Бобин
Проверено. 14.08.2001. Тразич

В данной описи пронумеровано
7 (семь) листов + 1 лист Отвлечения.

Главный специалист отдела НСА

Карева С.В.
05.02.2009 г. *Карева*