

САРАТОВСКАЯ КИНОМЕХАНИЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

Фонд № 2009

ОПИСЬ № I
дел постоянного хранения

за 1936-1947 годы

ПРЕДИСЛОВИЕ К ОПИСИ ФОНДА № 2009 САРА-
ТОВСКАЯ КИНОМЕХАНИЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

В сентябре 1918 года в Наркомпросе РСФСР образовался отдел кинематографии.

В 1919 г. в ведение Наркомпроса РСФСР (по отделу кино) передается фотокинематографическая промышленность с правом ее национализации по соглашению с ВСНХ. В связи с передачей киноотдел реорганизуется во Всероссийский фотокинематографический отдел Наркомпроса РСФСР (ВФКО). На ВФКО возлагалось осуществление при посредстве фотографии и кинематографии научно-учебных, культурно-просветительных и агитационно-пропагандистских задач, а также руководство фотокино-торговлей и промышленностью, снабжение и распространение соответствующих технических средств и материалов.

В декабре 1922 г. учреждается Центральное государственное фотокино предприятие (Госкино). В распоряжение Госкино поступили все кинопредприятия и организации упраздненного ВФКО.

В 1924 г. принят декрет "Об организации кинодела в РСФСР", предусматривающий создание акционерного общества по производству и прокату фильмов. Общество соорганизовалось в конце 1924-1925 г. под названием Всероссийское кинематографическое акционерное общество Советское кино (Совкино)

В 1926 г. Совкино соединяется с Госкино, становится не только единственной в РСФСР монопольной организацией по прокату, но и основной производительной киноорганизацией РСФСР.

В начале 1929 г. при СНК СССР создается первый общесоюзный орган по руководству киноделом - Кинокомитет СССР. На него возлагалась разработка общих и отдельных проблемных вопросов развития кино, а также общее руководство за развитием кино и фотодела. Своего аппарата Кинокомитет СССР не имел и пользовался аппаратом Управления делами СНК СССР. Кинокомитет СССР просуществовал только до февраля 1930 г., когда создается новый руководящий орган, на этот раз в системе ВСНХ СССР - Общесоюзное объединение по кинофото промышленности (Союзкинофотообъединение) - Союзкино.

Союзкино был органом с широкими функциями. На него возлагались: разработка и внесение на утверждение правительства СССР основных директив по развитию кинофотодела в СССР, руководство кинофотопромышленностью и всеми киноорганизациями. Союзкино принадлежало также руководство всем делом кинопроката и эксплуатации кино. В ведение Союзкино перешли все заводы, руководимые Всесоюзным трестом оптико-механического производства, фотохимтрест, кинофабрики, прокатные пункты, часть киносети.

В феврале 1933 г. "в целях поднятия роли и значения кинематогра-

фии, как крупнейшего фактора культурного подъема и в целях максимального использования ресурсов организаций СССР и союзных республик". Союзкино реорганизуется в Главное управление кинофото СНК СССР. Новому органу были присовены и идеологические функции в области кино - наблюдение за содержанием кинокартин, утверждение планов по производству важнейших кинофильмов. В непосредственное подчинение Главного управления поступили ряд всесоюзных ~~и~~ трестов - Киномехпром, Союзфильм.

Крупное значение в решении вопросов кинофикации имела реорганизация управления киносетью. действовавший на территории РСФСР трест по проекту кинофильмов "Роскино" был реорганизован в управление по кинофикации при СНК РСФСР с функциями планирования и руководства делом кинофикации на территории РСФСР. Вместо прежних контор Госкино создавались тресты по кинофикации (в последствии - управления) при СНК РСФСР. Реорганизация улучшила руководство киносетью, повысила заинтересованность советских органов на местах в расширении киросети и улучшении качества всей работы кинофикации.

В 1938 г. создается Комитете по делам кинематографии при СНК СССР.

В облгосархиве имеются документы Саратовского завода кинозапчасть "Росснабсбыт^{управления}кино" кинофикации при СНК РСФСР.

В 1937 г. завод переименовывается в Саратовскую киномеханическую мастерскую.

В 1940 г. Саратовская киномеханическая мастерская имеет следующую структуру: токарный цех, слесарный цех, литейный цех

Управление мастерскими:

1. административно-хозяйственный отдел и спецчасть,
2. плановый отдел
3. отдел снабжения,
4. бухгалтерия

В 1941 г. плановый отдел становится планово-производственным отделом, в 1947 г. появляется отдел технического контроля (ОТК) Деятельность мастерской состояла из производства киноаппаратуры утверждение планов киросети.

документы Саратовской механической мастерской за 1934-1947 г. впервые поступили в архив 25.03.47 по двум описям в количестве 112 дел. В ходе проверки наличия обнаружены были ещё 38 дел.

Всего 150 дел.

В связи с возвращением документов по личному составу, учтенных по описям № 1 и 2, Саратовскому механическому заводу театрального и библиотечного оборудования дела по общему делопроизводству выделены из этих описей, пересистематизированы, перешифрованы и оставлены в облгосархиве для дальнейшего хранения.

На них составлена новая опись № I в количестве 78 дел за 1936-1947 г., в которую вошли 38 дел из старой описи № I и 40 дел из описи № 2. Опись составлена по хронологическо-структурному признаку.

Дела по личному составу, оставшиеся в старой описи № I - 24 дела и в описи № 2 - 48 дел, переданы вместе с этими описями Саратовскому механическому заводу театрального и библиотечного оборудования.

В фонде имеются следующие виды документов: приказы Комитета по делам кинематографии, промфинпланы, годовые отчеты мастерской.

06.08.81.

Арх. I катег. Кондратьева

УТВЕРЖДАЮ

ЭПК _____
(протокол №)

Дата _____

(наименование ведомства)

САРАТОВСКАЯ КИНОМЕХАНИЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

(наименование учреждения и структурного подразделения)

О П И С Ь № I
дела постоянного хранения
за 19 36 год -47

№№ п/п	Индекс дел	Заголовки дел	Дата	Количес- тво листов	Примеча- ние
1	2	3	4	5	6
		1936 год			
1.	оп. I д.2	Годовой отчет по основной деятель- мастерской за 1936 год		353	
		1937 год			
2.	оп I д.6	Приказы и постановления Комитета по делам кинематографии	01.01.37 30.12.37	550	
			СВЯЗКА № I		
3.	оп I	Годовой отчет по основной деятель- ности мастерской за 1937 год.		345	
4.	оп I д.8	Документы (сведения, справки, акты) мастерской по основным средствам	1937 г.	152	
		1938 год			
5.	оп. I д.12	Приказы и постановления Комитета по кинематографии	01.06.38. 30.08.38	585	
			СВЯЗКА № 2		
6.	оп I д.13	То же.	01.10.38 30.12.38	24	
7.	оп I д.14	То же.	16.12.38 30.12.38	96	
8.	оп I д.16	Промфинплан мастерской на 1938 год		277	

СВЯЗКА № 3

I	!	2	!	3	!	4	!	5	!	6	
9.	оп. I, д. 15	Годовой отчет мастерской по основной деятельности за 1938 г.							509		
1939 год											
10.	оп. I, д. 20	Приказы Комитета по делам кинематографии					01.05.39 31.12.39		338		
						СВЯЗКА № 4					
11.	оп. I д. 21	То же.					05.01.39 30.12.39		387		
12.	оп. I д. 23	Распоряжения Главного управления кинемеханической промышленности					17.02.39 05.06.39		67		
13.	оп. I д. 24	Инструкции Комитета по делам кинематографии					01.01.39 05.06.39		34		
14.	оп. I д. 27	Промфинплан мастерской на 1939 г.							541		
						СВЯЗКА № 5					
15.	оп. I д. 26	Планы и отчеты мастерской по основным показателям за 1939 год							371		
16.	оп. I д. 22	Годовой отчет мастерской по основной деятельности за 1939 год							131		
17.	оп. I д. 25	Документы (сведения, справки, акты) мастерской по основным средствам					12.12.39		60		
						СВЯЗКА № 6					
1940 год											
18.	оп. I д. 50а	Циркуляры Главного Управления кинемеханической промышленности					01.01.40 31.12.40		61		
19.	оп. I д. 34	Приказы и переписка Комитета по делам кинематографии					01.01.40 31.12.40		516		
20.	оп. I д. 37	Промфинплан мастерской на 1940 год							347		
						СВЯЗКА № 7					
21.	оп. I д. 35	Годовой отчет мастерской по основной деятельности за 1940 год							84		
22.	оп. 2 д. 2	Годовой отчет мастерской по выполнению плана за 1940 год							171		
23.	оп. I д. 36	Документы (сведения, справки, акты) мастерской по основным средствам					13.11.40 30.12.40		901		
						СВЯЗКА № 8					
24.	оп. 2 д. 1	Справка по организации и деятельности мастерской за 1940 год.							56		

I	!	2	!	3	!	4	!	5	!	6
1941 год										
25.	оп.1	Приказы Комитета по делам кинематографии	д.42	01.01.41	30.10.41			86		
26.	оп.1	То же	д.41	01.02.41	31.12.41			18		
27.	оп.1	То же	д.43	01.01.41	25.09.41			51		
28.	оп.1	Распоряжения Комитета по делам кинематографии	д.44	01.01.41	29.11.41			42		
29.	оп.1	Промфинплан мастерской на 1941г.	д.48					59		
30.	оп.2	Смета административно-хозяйственных расходов и штаты мастерской на 1941 год	д.4					120		
31.	оп.1	Титульные списки мастерской по мастерской капитальным вложениям на 1941 год.	д.45					67		
32.	оп.1	Годовой отчет мастерской по основной деятельности за 1941 год	д.46					81		
СВЯЗКА № 9										
33.	оп.1	То же по основным показателям работы за 1941 годы	д.47					45		
34.	оп.1	То же по труду за 1941 г.	д.49					53		
1942 год										
35.	оп.1	Приказы Комитета по делам кинематографии	д.52	01.01.42	16.11.42			24		
36.	оп.1	Инструкции Комитета по делам кинематографии	д.53	01.03.42	13.12.42			44		
37.	оп.1	Годовой отчет мастерской по основной деятельности за 1942 г.	д.54					64		
38.	оп.2	Паспорт Саратовских киномеханических мастерских за 1942 г.	д.6							
39.	оп.1	Приказы Комитета по делам кинематографии	д.56	04.11.43	28.12.43			15		
40.	оп.1	Годовой отчет мастерской по основной деятельности за 1943 г.	д.57					53		

I ! 2 ! 3 ! 4 ! 5 ! 6

1944 год

41.	оп.1 д.50	Циркуляры Комитета по делам кинематографии	01.06.43 30.12.43	9
42.	оп.2 д.10	Приказы Главного Управления кинемеханической промышленности по делам кинематографии	04.01.44 15.08.44	234
СВЯЗКА № 10				
43.	Оп.2 д.7	Приказы Комитета по делам кинематографии	17.10.44 27.11.44	107
44.	оп.2 д.8	Протокол заседаний представителей ВЦСПС и Комитета по делам кинематографии	13.12.44.	12
45.	оп.2 д.9	План производственной программы мастерской на 1944 г.		337
46.	оп.1 д.61	Годовой отчет мастерской по основной деятельности за 1944 год		14
СВЯЗКА № 11				

1945 год

47.	оп.2 д.13	Приказы Министерства кинематографии и Главного Управления кинематографической промышленности СССР о мероприятиях, связанных с образованием Министерства кинематографии РСФСР, о мерах по упорядочению нормирования труда и зарплаты	19.11.45 27.11.45	48
48.	оп.2 д.15	Докладная записка директора о работе мастерской	1945 г.	7

1946 год

49.	оп.2 д.35	Приказы Министерства кинематографии и Главного Управления кинематографической промышленности СССР о мероприятиях, связанных с образованием Министерства кинематографии РСФСР, о мерах по упорядочению нормирования труда и зарплаты	01.01.46 20.12.46	17
50.	оп.2 д.17	Приказы Министерства кинематографии СССР о работе городской киносети	14.01.46 03.12.46	114
51.	оп.2 д.16	Приказы Министерства кинематографии о выполнении производственного плана и положение о Главном Управлении кинемеханической промышленности	09.11.46 02.11.46	53
52.	оп.2 д.21	Протоколы совещания при Главном Управлении кинофикации по рассмотрению и утверждению годового отчета мастерских	23.11.46	18

I	!	2	!	3	!	4	!	5	!	6
53.	оп.2	д.20		Протоколы заседания при Комитете по делам кинематографии СССР об итогах соцсоревнования		I4.0I.46		8		
54.	оп.2	д.22		Протоколы совещания по утверждению годового отчета		I946 год				
55.	оп.2	д.23		Промфинплан мастерской на I946 г.						I09
56.	оп.2	д.24		План производственной программы мастерской на I946 г.				22		
								СВЯЗКА № I2		
57.	оп.2	д.32		Титульные списки капитальных работ мастерских на I946 г.						33
58.	оп.2	д.25		Баланс мастерских за I946 год						220
59.	оп.2	д.27		Отчет мастерской о выполнении плана за I946 год						33
60.	оп.2	д.28		Отчет по монтажу оборудования мастерской за I946 год						I0
6I.	оп.2	д.26		Статистический отчет о подготовке и повышении квалификации рабочих и служащих мастерской за I946 год						I4
62.	оп.2	д.29		Заключение Главного Управления киномеханической промышленности по отчетам мастерской за I946 год		I6.II.46 08.I2.46		8		
63.	оп.2	д.30		Докладная записка о расширении мастерской "Главкиномехпрома"		I946 г.		7		
64.	оп.2	д.3I		Финансовые показатели мастерских за I946 год						7
				I947 год						
65.	оп.2	д.37		Приказы Министерства кинематографии и Главного Управления киномеханической промышленности СССР о мероприятиях, связанных с образованием Министерства Кинематографии РСФСР, о мерах по упорядочению нормирования труда и зарплаты		3I.0I.47 I6.I0.47		I46		
66.	оп.2	д.36		Приказы, инструкции Министерства Кинематографии РСФСР о проведении инвентаризации на предприятиях системы кинофикации		26.II.47 2I,09.47		65		
								СВЯЗКА № I3		
67.	оп.2	д.38		Протоколы производственно-технических совещаний при дирекции мастерских		I7.II.47 I2,04.47		22		
68.	оп.2	д.39		Протоколы заседания инвентаризационной комиссии мастерской		3I.0I.47		6		

I	!	2	!	3	!	4	!	5	!	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

69.	оп.2 д.3243	План работы мастерской на 1947 год						288		
70.	оп.2 д.42	План мастерской по труду на 1947г.						147		
71.	оп.2 д.44	План организационно-технических мероприятий на 1947 г.						55		
72.	оп.2 д.41	Сметы административно-хозяйственных расходов и штаты мастерской на 1947 год						23		
								<hr/>		
								СВЯЗКА № 14		
73.	оп.2 д.49	Титульные списки капитальных работ мастерской на 1947 год						25		

1	2	3	4	5	6
74.	оп2 д.46	Годовой баланс мастерской за 1947 г.		61	
75.	оп2 д47	Доклад директора о работе мастерской за I полуг. 1947 года		37	
76.	оп.2 д48	Доклад директора о работе промышленных предприятий мастерских	05.II.47	2	
77.	оп2 д40	Документы (инструкции, отчеты, сведения) о работе мастерской	14.01.47 15.08.47	31	
78.	оп2 д45	То же	01.03.47 июнь 1947	307	
			СВЯЗКА № 15		

В данный раздел включено 78 дел
(цифрами)

с № I по № 78

архивист I категории Кондратьева
(должность, инициалы, фамилия составителя)

Итоговую запись к разделу описи за 1936-1947 год заверяю:

Подпись _____
(должность, инициалы, фамилия ответственного за делопроизводство)

Председатель экспертной комиссии

подпись

Дата

СОГЛАСОВАНО

(подпись руководителя учреждения)

В данной описи пронумеровано 7(Семь) листов + I (один) лист
титульный + 6 (шесть) листов предисловия

Листов оглавления _____

В опись внесено 78 (семьдесят восемь)

_____ дел.

за 1936-1947 годы

Подпись Арх. I категории Кондратьева

Дата 03.08.81

М.п.

Сверено, 20.10.99 *Тазин*

ПРОВЕРЕНО

ноябрь 1989 г.

Дата записи	Количество дел				Изменения		Основание	Итого учтено в описи	Должность и подпись исполнителя
	внесено в опись	с № по №	в том числе		поступило дел, №№	выбыло дел, №№			
			литерные, №№	механически пропущенные					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
15.04.2019	78	с № 1 по № 78				Волберка комплекта учетных документов		78	Кол. орг. Др.