

569

1303

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИВ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

1886— КОМИССИЯ НАРОДНЫХ ЧТЕНИЙ ПРИ САРАТОВСКОМ
САНИТАРНОМ ОБЩЕСТВЕ .

1893 - 1914 г.г.

Фонд № 569.

ПРЕДИСЛОВИЕ

К ОПИСИ ФОНДА №569

"КОМИССИЯ НАРОДНЫХ ЧТЕНИЙ ПРИ САРАТОВСКОМ САНИТАРНОМ ОБЩЕСТВЕ".

Саратовская комиссия народных чтений была организована по инициативе Санитарного общества (см. предисловие к ф. 1191), которое было основано в 1877 г. с "целью содействовать улучшению общественного здоровья и санитарных условий в г. Саратове и Саратовской губернии". Для выполнения этих задач в разные годы при Саратовском санитарном обществе создавались различные комиссии, комитеты и курсы, такие как комиссия народных чтений, комитет по борьбе с туберкулезом, женские фельдшерские курсы, комитет детской гигиены, врачебно-питательный пункт "Капля молока", высшие женские курсы, комитет общественной помощи местному населению в связи с нуждами военного времени.

Устройство народных чтений Санитарным обществом представляет собой одну из высоких форм альтруизма в интересах рабочего населения г. Саратова. Здесь Общество нисходит с высот науки до сообщения народу элементарнейших сведений, которые при иных условиях жизненного строя должны бы быть усвоены населением с самого раннего возраста.

Мысль о народных чтениях возникла в Обществе почти одновременно с его возникновением. Сознывая, что санитарные мероприятия могут осуществляться широко и разумно только при поддержке самого населения и видя вокруг себя глубокое санитарное невежество, Общество предполагало сначала дать народу начальное гигиеническое просвещение.

Благодаря содействию губернатора, Общество получило от правительства право на чтения для народа под контролем местного директора народных училищ; этим правом Общество пользовалось со времени его получения.

Комиссия народных чтений при Саратовском санитарном обществе была организована в 1886 году, затем при ней создана мастерская световых картин и позже склад картин. Еще позже возникли библиотечная комиссия и отдел воскресных чтений. В 1901 г. были образованы литературно-музыкальный отдел и лекционный отдел, работающие по специальным инструкциям.

Председатель комиссии народных чтений избирался на общем собрании Санитарного общества. Делами комиссии заведывало Правление комиссии, в состав которого входили председатель, секретарь, казначей, по одному избранному члену от отделов комиссии и общее собрание комиссии народных чтений. Правление собиралось ежемесячно.

Лекторы утверждались в этом звании дирекцией народных училищ и начальником губернии.

Средства комиссии складывались из субсидий, пожертвований, платы за чтения, концерты, вечера и спектакли, платы за выполнение заказов на изготовление картин.

Комиссия народных чтений имела волшебные фонари, коллекцию брошюр, одобренных Министерством народного просвещения, картин, фотографий и других приспособлений для чтения. Саратовский губернатор А. И. Косич сделал значительные пожертвования для чтений картинами, гравюрами и др. пособиями.

Чтения производились обычно в праздничные и воскресные дни в двух, трех и более местах города, но преимущественно в зале Городской Думы, в помещении Дома Трудолюбия, аудиториях училищ, в казарме, железнодорожных мастерских. Все чтения сопровождались объяснениями посредством туманных картин, при помощи волшебного фонаря и пинакоскопа (приобретен Обществом в 1891 г.), волшебного фонаря с освещением керосиновой или спиртовой лампой.

Картин для волшебного фонаря изготовливались в собственной мастерской световых картин. Мастерская обеспечивала картинами все учреждения Санитарного общества. Кроме этого мастерская выполняла частные заказы, которые поступали со всех концов России (ф. 1191, д. 6, л. 31 об.). Мастерская пользовалась широкой известностью, неоднократно получала награды на выставках. Склад насчитывал несколько тысяч световых картин. Комиссия оказывала содействие в устройстве чтений другим учреждениям и отдельным лицам, как в Саратове, так и в уездах, главным образом раздачей напрокат своих картин бесплатно или за символическую плату.

Библиотечная комиссия кроме чтения и обсуждения вновь выходящих изданий, занималась просмотром книг, одобренных для народных чтений по министерскому каталогу. На просмотренные книги члены комиссии давали отзывы и рецензии, записанные и хранящиеся у секретаря библиотечной комиссии. При комиссии существовали три народных читальни, которые комплектовались за счет пожертвований и подписки. Членами комиссии велась регистрация и проводился

анализ социального и возрастного состава читателей (д. 1, лл. 21-23 об.).

Санитарное общество считало необходимым сделать общедоступным пользование городской библиотекой для самых бедных слоев населения.

24.03.1901 г. Комиссия постановила расширить свою деятельность и кроме обычных народных чтений организовать литературно-музыкальный и лекционный отделы.

Деятельность лекционного отдела началась 7 апреля 1901 г. Цель отдела состояла в возможно более широкой популяризации научных знаний среди населения Саратовской губернии. Для достижения этой цели отдел имел право устраивать: лекции, как по отдельным вопросам, так и в виде систематических курсов, причем последним отдавалось преимущество и общеобразовательные экскурсии. 4 ноября 1901 г. был учрежден музей учебных пособий.

Диапазон чтений был необычайно широк: велись чтения по медицине, истории, географии, гигиене, естествознанию, астрономии, геологии, палеонтологии, читались произведения лучших отечественных и зарубежных писателей. Чтения драматических писателей производились несколькими лицами по ролям. Велась продажа книг лучших народных изданий. Сельским и деревенским библиотекам оказывалась материальная помощь (ф. 1191, д. 6, лл. 31об., 56об.). Чтения научно-популярных лекций сопровождалось показом опытов (д. 1, лл. 9об. - 10).

Деятельность литературно-музыкального отдела включала: а) литературно-музыкальные вечера; б) исторические вечера, посвященные памяти писателей и композиторов или приуроченные к той или иной памятной дате; в) выставки картин; г) чтения и рефераты по вопросам теории и истории искусства, о новейшей литературе и т. п. (д. 1, л. 56, 63об.).

Работу комиссии сменяли подъемы и спады. В конце 1909 года городской администрацией было указано, что по уставу Санитарного общества комиссия может вести только лекции по медицине (д. 1, л. 96). Была разработана новая программа чтений, она состояла из следующих разделов: 1) анатомия и физиология; 2) гигиена питания; 3) гигиена жилищ; 4) гигиена населенных мест; 5) заразные болезни. Лекции читались в трех аудиториях: в Народной аудитории (угол Московской и Александровской), в Нижнем зале городской управы и в чайной на углу улицы Новоузенской и Печального пер. (д. 1, л. 97, 98). К концу 1913 года деятельность комиссии пришла в упадок

(ф. 1191, д. 5, лл. 50, 51). В 1914 началось возрождение комиссии народных чтений, возобновили свою работу лекционный и литературно-музыкальный отделы (ф. 1191, д. 17, л. 3).

Последние документы, касающиеся комиссии народных чтений, относятся к 1915 году.

В фонде "Саратовская комиссия народных чтений при Саратовском санитарном обществе", хранящегося в Государственном архиве Саратовской области, содержатся документы за 1893-1914 гг. Документы представлены не за все годы деятельности комиссии. Отсутствуют устав комиссии, протоколы заседаний ее отделов. Протоколы заседаний Правления и общего собрания имеются лишь за период с 10.09.1901 г. по март 1903 г.

Кроме упомянутых протоколов в фонде содержатся отчеты о деятельности комиссии, финансовые отчеты, сметы, инвентарные ведомости.

В фонде имеются каталоги световых картин и книг для народных читален, тексты афиш, программы лекций и чтений.

Дело №5 содержит текст лекции приват-доцента Московского университета Рожкова на тему "Падение крепостного права в России".

Дата поступления документов Комиссии народных чтений в ГАСО неизвестна. Опись на документы составлена в 1968 году по хронологическому принципу.

Проверки наличия проводились в 1958 и в 1977 гг.

В настоящее время в опись включено 9 дел, с №1 по №8, в т. ч. литерное №2а.

Предисловие к описи составила архивист I категории Степанова Г. В. в 1998 году.

О П И С Ь

документальных материалов фонда Комиссии народных чтений при Саратовском санитарном обществе.

№ пп	Старый № дела	Наименование дел	Крайние даты	Примеч.
1	2	3	4	5
1.		Отчеты о деятельности комиссии за время с 1893 г. по 1910 г.г.	1893- 1910	10.10
2.		Каталоги световых картин, книг для народных читален и печатные отчеты иногородних комиссий народных чтений за 1895-1904 г.г.	1895- 1904	
2 ^а		<i>Протокол заседаний общих собраний и правление комиссии народных чтений.</i>		10.09.1901 14.03.1902
3.		Переписка с заказчиками на волшебные фонари и световые картины	8/II-1903 11/XII-1903г.	
4.		Переписка с заказчиками на волшебные фонари и световые картины и переписка по вопросам устройства лекций и чтений	8/1-1904г. 8/IX-1904г.	
5.		Текст лекции приват-доцента Московского университета Рожкова на тему "Падение крепостного права в России"	5/1У-1905г. 5/1У-1905г.	
6.		Тексты афиш, воззваний и программ лекций и чтений	21/III-1910 29/1-1912г.	
7.		Инвентарная ведомость мастерской световых картин	15/X-1911г. 15/X-1911г.	
8.		Тексты программ и афиш	25/II-1914г. 9/III-1914г.	

В данную опись внесено 8 / восемь / ед. хранения

21/II-68 г. Арх. техн. сотр. /Рябская /

См. на обороте

На основании акта проверки
наших и составных документов от
16 февраля 1977г. 8 (восемь) дел, отсут-
ствующих по описи, находятся в на-
личии.

Зрительский фонд Ледовенко
№11 - 1977г.

ПРОВЕРЕНО

Сверено. 03.04.92. Бабин

Дополнительно учтено дело №2^а
(акт №12 от 16.04.93.)
Итого по описи №1 числится 9 дел
с №1 по №8, в т.ч. 2^а - интервью

24.03.2001. Клавф

В описи пронумеровано 6 (шесть) листов.